



Favoriten +

Zeitungsansicht

Drucken

Schliessen



Lokales

Knabenchor singt in Rotterdam

Auftritt mit Brittens "Ceremony of Carols" im zweitgrößten Konzertsaal der Niederlande

Gütersloh (NW). Der Knabenchor Gütersloh hat am 17. November ein Auslandsgastspiel, das ihn in das niederländische Rotterdam führt. Auf dem Festival "la harpe, c'est moi" singt der Chor das berückende "A Ceremony of Carols" von Benjamin Britten zusammen mit der renommierten Harfenistin Godelieve Schrama.

Die Detmolder Professorin und war im letzten Jahr Partner des Knabenchores Gütersloh bei einer CD-Produktion. Von den Gütersloher Buben war die Harfenistin so begeistert, dass Sie den jungen Chor bald darauf zu dem von ihr konzeptionell betreuten Festival eingeladen hat. Das Konzert findet im zweitgrößten Konzerthaus der Niederlande "De Doelen" statt und ist für den erst sechs Jahre alten Chor eine große Ehre und Herausforderung.

In seiner Heimatstadt hat der Knabenchor Gütersloh sein nächstes Konzert bereits am Samstag, 21. Dezember. Dann stehen die Kantaten I bis III aus dem "Weihnachtsoratorium" von Johann Sebastian Bach auf dem Programmzettel. Zusammen mit dem fantastischen Barockorchester "L' arte del mondo" wird der Knabenchor dann sein erstes großes Oratorienkonzert absolvieren.

Im Knabenchor werden jederzeit Buben bis zum Alter von zehn Jahren aufgenommen, die Spaß am Singen und an ihrer Stimme haben. Der Chor probt zweimal die Woche, zusätzlich hat jeder Junge Gesangsunterricht bei erfahrenen Stimmbildnern. Im Knabenchor erhalten die Kinder eine fundierte musikalische und stimmliche Ausbildung.

Der Chor steht unter der künstlerischen Leitung von Ernst Leopold Schmid (ehemaliger Direktor der Landesmusikakademie NRW in Heek/Burg Nienborg) und Kirchenmusikdirektor Sigmund Bothmann.

© 2013 Neue Westfälische
07 - Gütersloh, Samstag 26. Oktober 2013